

**Questions à poser aux élèves après leur avoir fait manipuler le livre**

① Regardez bien la couverture du livre. Qui a écrit cette histoire ? Décrivez la couverture. Comment la comprenez-vous ? Que vous raconte-t-elle ? (*L'auteur du livre s'appelle Angèle Kingué. La couverture montre le visage d'un personne, avec sur la tête un chapeau. Le personnage semble porter un boubou. Au milieu du boubou, on voit un petit enfant. C'est assez mystérieux.*)

**Questions de compréhension à poser après lecture**

② Lire le premier chapitre (pages 5-9). Qui sont les personnages de l'histoire ? Que craint Ma Freda ? Le soir, Bassi écoute les conversations des adultes. Quel est le nom de la cérémonie que les adultes vont préparer ? (*Bassi est un garçon. Sa mère, Ma Fanny, l'envoie apporter un paquet à sa grand-mère, Ma Freda. Mais Ma Freda vient de recevoir la visite d'un homme à l'air mécontent. C'est son beau-frère, l'oncle Dim. Après cette visite, Ma Freda confie à Bassi des papiers précieux qu'elle veut mettre en sécurité chez sa fille, la mère de Bassi. Les adultes veulent organiser un Ndjé. Ndjé veut dire « quoi » ou « pourquoi » en langue douala du Cameroun.*)

③ Dans le troisième chapitre, lire la page 16 à partir du milieu (« Lorsque les amis furent tous rassemblés ») jusqu'à la fin de la page 20. Résumé : Les enfants sont en vacances au village de Sohok. Ils savent qu'un Ndjé se prépare, mais qu'est-ce qu'un Ndjé ? Bassi raconte à ses cousins et amis ce qu'il sait. Qu'ont fait Bassi et Théo pour essayer de savoir ce qu'est un Ndjé ? Qu'ont fait les adultes une fois arrivés dans la clairière ? Et ensuite, que s'est-il passé ? Que décident les enfants ? Les adultes ont délimité un grand cercle dans la clairière, en plantant des piquets. Ils ont désherbé l'intérieur du cercle puis ils sont rentrés au village comme si de rien n'était. Plus tard, quand les enfants ont interrogé Théo, il s'est contenté d'évoquer l'importance des coutumes sans donner plus d'explications.

④ Lire pages 21-22. Que se passe-t-il dans ces deux pages ? Que pensent les enfants et que font-ils ? (*Théo est persuadé que le Ndjé va avoir lieu le soir même. Les 5 copains décident de faire semblant d'aller se coucher. Ils se lèveront ensuite dans la nuit pour voir ce que font les adultes. Mais les parents de Bassi vont se coucher comme d'habitude. Découragés, les enfants vont s'endormir quand Monique vient soudain secouer tout le monde : les adultes sont sortis !*)

⑤ Lire les pages 27-29. Que voient les enfants ? Qui sont les adultes présents ? Comment se passe le Ndjé ? À qui appartient la grosse voix que l'on entend ? (*Les adultes forment un cercle au milieu duquel se trouve Ma Freda et ses deux filles, son beau-frère Dim et sa femme ainsi que les hommes du village. Il y a un grand bruit de tonnerre. Puis une voix s'adresse à toutes les personnes présentes. La voix demande à Dim de laisser Ma Freda en paix. La voix est celle du cousin de Dim, le mari de Ma Freda, qui est mort.*)

⑥ Lire pages 30 à 32. Les enfants ont peur et s'enfuient en courant. Mais qui rencontrent-ils ? Que se passe-t-il ? Que comprennent les enfants ? (*Les enfants se retrouvent nez à nez avec une énorme bête. Un fantôme. Ils tremblent de peur avant de découvrir que la bête est en réalité Paul, le frère de Bassi. Il portait un masque. Mais il y a encore une autre forme mystérieuse qui bouge, au-dessus de la clairière. Et, comme les enfants, Paul est très surpris de la voir. L'histoire se termine par de nombreuses questions. Les morts peuvent donc parler, au-delà du temps !*)

**Prolonger la lecture****Discussions**

⑦ Cette histoire vous a-t-elle plu ? Avez-vous bien compris ce qui se passe à la fin ? Avez-vous déjà assisté à des cérémonies mystérieuses ? Racontez comment ça s'est passé...

**Arts**

⑧ Quels genres de masques trouve-t-on dans la région, dans le pays ? Où peut-on en voir ? Quand sont-ils utilisés ? Quel(s) sens ont-ils ?

**Jeux de rôles**

⑨ Faire imaginer aux enfants une « cérémonie des masques » qu'ils mettront en scène et joueront. Ils pourront réaliser le ou les masques avec des matériaux de récupération.