

Questions à poser aux élèves après leur avoir fait manipuler le livre

❶ **Que nous apprend la couverture du livre ?** Regardez bien la couverture du livre. Quels renseignements donne-t-elle sur l'auteur du livre et sur les lecteurs ? Décrivez le dessin de couverture. Que permet-il d'imaginer ? Et que nous apprend le texte au dos du livre ? *L'auteure du livre s'appelle Mary Lee Martin-Koné. Elle a écrit une histoire pour des lecteurs à partir de 12 ans. La couverture montre une jeune fille qui porte unealebasse pleine de pains sucrés, sur la tête. Mais laalebasse se renverse. Comme elle sourit à moitié, on ne sait pas si elle est joyeuse ou si elle est ennuyée. Des mains se tendent vers la jeune fille comme si quelqu'un essayait d'attraper son bras. Le texte, au dos du livre, nous apprend que l'histoire risque d'être inquiétante.*

Questions de compréhension à poser après lecture

❷ **Lire le premier chapitre du roman.** Qui sont Amoin, Rose, tante Suzanne, Akissi ? Que rêve de faire Amoin et qu'en pense Rose ? *Amoin est le personnage principal de l'histoire. Elle est l'amie de Rose. Toutes les deux sont élèves et elles doivent étudier pour préparer leurs examens. Mais Amoin ne veut pas travailler : elle rêve de rejoindre sa tante Suzanne à la capitale et de devenir une grande chanteuse. Rose n'est pas d'accord avec elle. Akissi est l'une des petites sœurs d'Amoin.*

❸ **Lire le 3^e chapitre du roman (pages 37-49).** Amoin a été invitée par sa tante à passer des vacances à la capitale. Elle a pris le taxi pour faire le voyage et elle arrive à la gare routière. Amoin éprouve de nombreuses sensations dans ce chapitre. Les mots suivants résument ses émotions : Peur - Admiration - Surprise - Inquiétude - Étourdissement - Déception - Attente - Espoir. Pouvez-vous remettre ces mots dans le bon ordre pour raconter ce que vit Amoin ? Qui rencontre-t-elle ? Comment se termine le chapitre ? *Amoin est d'abord éblouie lorsque le taxi arrive en ville. Tout lui paraît merveilleux. Elle admire les lumières de la ville et en est toute étourdie. Mais une mauvaise surprise l'attend. Son oncle n'est pas à la gare. Elle l'attend, pleine d'espoir. Son inquiétude est grande quand vient la nuit. Elle rencontre Adèle, une vendeuse de pain, qui, heureusement, l'emmène dormir chez elle. Amoin éprouve de la déception en voyant la pauvreté du quartier où habite Adèle. Elle se couche pleine d'inquiétude.*

❹ **Lire le chapitre 4 (pages 51-61).** Qu'espère Amoin dans ce chapitre ? Que se passe-t-il pour elle, finalement ? Pourquoi ce chapitre a-t-il pour titre « la ruse diabolique d'Adèle » ? *Le lendemain matin, Amoin retourne à la gare routière, tôt le matin, avec Adèle. Elle espère retrouver son oncle. Elle le guette, mais à un moment donné, elle doit s'éloigner pour rendre un service à Adèle. Pendant ce temps, Adèle s'approche de l'oncle d'Amoin et lui fait croire que sa nièce est repartie la veille. La ruse diabolique d'Adèle est le mensonge qui lui permet de tromper à la fois Amoin et son oncle. Amoin est prise au piège.*

❺ **Lire le chapitre 6 (pages 71-78).** Amoin a été piégée par Adèle et par celui qu'elle appelle son « père » : elle est désormais obligée de vendre du pain sucré pour gagner de quoi rentrer au village. Qu'est devenue la vie d'Amoin ? Ressemble-t-elle à ce dont elle avait rêvé ? Comment se comporte Adèle et son « père » avec elle ? *Amoin est devenue vendeuse de pain sucré. Elle fait partie d'un groupe de filles qui travaillent toutes pour « le père » d'Adèle. Sa vie est dure et ne ressemble pas du tout à ce qu'elle avait imaginé. Elle se souvient de son village et de la belle vie qu'elle y menait. Adèle est sans pitié avec Amoin et son « père » également. Il n'hésite pas à la battre quand elle essaie de s'enfuir. Amoin se sent de plus en plus malheureuse et désespérée.*

❻ **Lire le chapitre 10 (pages 121-132).** Après une tentative d'évasion ratée, Amoin a été placée avec Adèle comme bonne dans une maison. Sa vie est toujours dure, mais elle s'est liée d'amitié avec un jeune gardien du voisinage. Comment s'appelle le jeune ami d'Amoin ? Qu'espère-t-elle réussir, grâce à lui ? Comment les choses se passent-elles finalement ? *L'ami d'Amoin s'appelle Gilbert. Il veut aider Amoin à rentrer chez elle en lui prêtant l'argent du trajet de retour. Mais le jour de sa paie, Gilbert boit trop de bière et perd la tête. Il est renvoyé et disparaît avant d'avoir pu parler à Amoin. C'est encore une immense déception pour la jeune fille.*

❼ **Lire les dernières pages (page 138 jusqu'à la fin).** Qu'a fait Gilbert en l'absence d'Amoin ? Comment se termine l'histoire ? *Gilbert a recherché et retrouvé l'oncle d'Amoin. Il emmène la jeune fille le retrouver. C'est un véritable miracle ! Amoin est enfin soulagée et la fin des vacances se passe mieux qu'elles n'avaient commencé.*

Prolonger la lecture

Dialogue - Débat

❽ **Qu'avez-vous pensé de ce roman ? Quelle(s) leçon(s) pouvez-vous en tirer ? Quels sont, d'après vous, les dangers de la ville ? N'y a-t-il pas de danger à la campagne ? Préférez-vous la vie en ville ou au village ? Pourquoi ?**

Jeu des avocats

❾ **Diviser les lecteurs en deux groupes. L'un des groupes devra faire la liste détaillée des avantages de la ville. Le deuxième groupe fera la liste des avantages de la campagne. Chaque groupe désignera un « avocat » qui devra, au cours d'une belle plaidoirie, défendre son espace géographique. Les autres lecteurs seront les jurés et devront départager laquelle des deux plaidoiries aura été la meilleure.**