

## Questions à poser aux élèves après leur avoir fait manipuler le livre

- 1 Qu'est-ce que le titre du livre et l'illustration permettent d'imaginer ?
- 2 Qui a écrit cette histoire ? (*Vocabulaire : faire utiliser les mots « auteur » et « écrire ».*)
- 3 Qu'est-ce qui montre que c'est un livre pour les enfants ? (*Faire remarquer l'indication d'âge en bas à droite de la couverture et l'expression « romans jeunesse » derrière. Faire parler du dessin de couverture. Vocabulaire : « dessins » / « dessinateur » ; « illustrations » / « illustrateur ».*)
- 4 Le texte au dos de la couverture parle des Saï-Saï qui mènent l'enquête. Que veut dire « Saï-Saï » ? (*C'est le terme utilisé en langue wolof du Sénégal pour dire « petit bandit », « garnement ».*)

## Questions de compréhension à poser après lecture

- 5 Lisez les deux premiers chapitres (pages 7 à 12 puis 13 à 23). Qui sont les personnages présents ? Que se passe-t-il ? (*Des enfants jouent sur un terrain de foot alors que Jolie et Lala, deux amies, passent près du terrain et voient des adultes offrir un ballon et des tee-shirts aux jeunes footballeurs. Dans le deuxième chapitre, une fillette appelée Nathalie rend visite à la mère de Chaka. Elle pense que son frère a disparu depuis son inscription dans une école de foot. Chaka est intrigué.*)
- 6 Lisez les chapitres 3 et 4 (pages 25 à 40). Que racontent-ils ? (*Chaka cherche à retrouver Nathalie. Il part à vélo vers son quartier, la retrouve, mais la fillette est apeurée. Elle s'enfuit en abandonnant son sac à dos avec une lettre destinée à son frère, Samy. Chaka file retrouver son ami Barou. Tous deux réfléchissent et décident de réunir leur groupe, les Saï-Saï, pour mener l'enquête à l'école de foot et retrouver Samy.*)
- 7 Dans les chapitres 5 à 9 (pages 41 à 81), il se passe beaucoup de choses. Lesquelles ? (*Barou rencontre Peter Kanyoni, le directeur de l'école de foot de la société des Chocolateries. Kanyoni l'oriente vers l'École de la Camaraderie et un certain Prince Tonga, qu'il soupçonne de trafic. Les Saï-Saï partent enquêter chez Tonga mais c'est une fausse piste. Tonga les ramène, honteux et confus, chez eux. La mère de Chaka leur apprend que Nathalie a disparu.*)
- 8 Des pages 83 à la fin. Les Saï-Saï reportent leurs soupçons sur Kanyoni. Ils décident d'enquêter « de l'intérieur » : Barou se fera enrôler comme apprenti footballeur tandis que les autres le suivront à l'usine. Que se passe-t-il finalement ? (*grâce à Gino, le grand frère de Jolie, les Saï-Saï suivent Barou qui a été emmené de force vers la frontière. Ils comprennent que l'école de football des Chocolateries sert de prétexte à un ignoble trafic d'enfants. Mais la police vient à la rescousse : Peter Kanyoni et son complice sont arrêtés et leur réseau démantelé.*)

## Prolonger la lecture

### S'exprimer

- 9 Discussion sur le thème du football. Quels footballeurs les enfants admirent-ils ? Pourquoi ? Souhaiteraient-ils devenir footballeurs ? Que faut-il pour devenir un grand footballeur ?
- 10 Discussion sur le thème des rêves et des illusions auxquelles peut donner lieu le monde du sport. Les enfants ont-ils entendu parler de trafic dans le sport ? Peut-on se fier aux « marchands de rêves » du monde du sport ? Tout le monde peut-il, raisonnablement, devenir un footballeur professionnel ?

### S'informer et comprendre / Recherche documentaire

- 11 Faire faire aux enfants des recherches sur les grands footballeurs africains d'aujourd'hui et du passé : noms, équipes, exploits, etc.