

Questions à poser aux élèves après leur avoir fait manipuler le livre

- 1 Comment s'intitule le livre ? Qui l'a écrit ? À qui s'adresse-t-il ? Quelles autres informations donne la couverture ? (*Vocabulaire : « titre », « auteur », « lecteur », « public », « éditeur », « collection », etc.*)
- 2 Que peut-on imaginer à partir du titre, de l'illustration de couverture et des quelques lignes de résumé au dos du livre ?

Questions de compréhension à poser après lecture

- 3 Faire lire le premier chapitre du livre. Où se passe l'action ? Qui sont les personnages principaux ? Quelle révélation importante est faite à Zabou ? (*L'histoire débute à Paris. Une fillette – Zabou – et sa maman – Clara – se retrouvent à la fin d'une journée de classe. Clara apprend par sa maman que celui qu'elle appelle papa n'est pas son vrai père, mais son « beau-père », le mari de sa maman. Son vrai père est européen, alors que les parents qui l'élèvent sont africains. Zabou est bouleversée par cette nouvelle.*)
- 4 Diviser la classe en quatre groupes et répartir à chacun la lecture des chapitres 2, 3, 4, 5. Les élèves doivent résumer ensuite aux autres ce qui se passe dans chaque chapitre. (*Chapitre 2 : Zabou est intriguée par son père. Elle s'interroge. Sa mère lui donne une photo de lui. Chapitre 3 : Zabou, sa mère et son beau-père se replient chacun sur eux-mêmes. Les parents sont attristés par la guerre dans leur pays. Ils ont du mal à communiquer. Zabou est devenue adolescente et elle se sent de plus en plus seule. Elle obtient son baccalauréat et veut ensuite partir en Côte d'Ivoire à la rencontre de son père. Elle n'a que 17 ans et ses parents refusent qu'elle fasse un tel voyage. Elle se promet de partir quand elle sera majeure, à 18 ans. Chapitre 4 : Zabou est désormais étudiante. Le jour de ses 18 ans, elle annonce à ses amis son prochain départ pour l'Afrique. Chapitre 5 : Zabou débarque seule à l'aéroport en Côte d'Ivoire. Elle effectue encore un long voyage jusqu'au village où elle doit rencontrer pour la première fois son vrai père.*)
- 5 Faire lire les pages 45 à 48. Comment se passe la rencontre entre Zabou et son père ? Que découvre-t-elle ? (*Au début, Jean Morel ne reconnaît pas sa fille. Puis il se montre ému et heureux. Zabou découvre que son père a une femme ivoirienne – Mariama – et qu'elle a sept demi-frères.*)
- 6 Faire lire les pages 57 à 61 (fin du livre). Que se passe-t-il finalement entre Jean Morel et Zabou ? Quel choix va faire la jeune femme ? (*Jean Morel a finalement une conversation sincère et intime avec sa fille. Il lui explique pourquoi il est resté toutes ces années sans lui donner de nouvelles. Zabou sait enfin ce qu'elle voulait savoir. Au bout de ses trois mois de congé, elle rentre en France et retrouve sa mère et le beau-père qui l'a élevée. Leurs retrouvailles sont d'autant plus importantes que Zabou se sent enfin libérée.*)

Prolonger la lecture

S'exprimer

- 7 Travail sur le thème de l'identité : faire rédiger aux élèves des textes dans lesquels ils se présentent sous l'angle administratif puis sous un angle plus personnel voire intime. Que disent-ils d'eux ?

Débattre / Prolongement

- 8 Travail sur le thème de la famille. Discussion : qu'est-ce qu'appartenir à une même famille ? Est-ce seulement une question de sang ? Peut-on « choisir » sa famille ?
- 9 Activité : chaque élève doit essayer d'élaborer son arbre généalogique.